

An Giang, ngày 29 tháng 9 năm 2021

THỂ LỆ

Cuộc thi Giới thiệu ẩm thực An Giang năm 2021

Chủ đề: “**Ẩm thực An Giang - độc đáo và hấp dẫn**”

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số: 3083 /KH-SVHTTDL, 29/9/2021)

I. MỤC ĐÍCH CUỘC THI

Tìm kiếm những tác phẩm video clip giới thiệu về những nét đặc trưng trong văn hóa ẩm thực An Giang, truyền tải sự thú vị, hấp dẫn đến khách du lịch. Qua đó, kích thích mong muốn khám phá, trải nghiệm của du khách đến với du lịch An Giang.

Giới thiệu, quảng bá về văn hóa ẩm thực đặc trưng của An Giang đến với du khách cả nước. Thúc đẩy du lịch ngày càng phát triển, thực hiện thắng lợi quan điểm xác định du lịch là động lực phát triển của tỉnh An Giang.

Kích hoạt hoạt động du lịch An Giang, tạo nên không khí vui tươi, phấn khởi của Ngành trong những tháng cuối năm 2021.

II. ĐỐI TƯỢNG DỰ THI, SỐ LƯỢNG DỰ THI

1. Đối tượng dự thi:

- Thí sinh là công dân Việt Nam đã từng đi du lịch An Giang, từng thưởng thức ẩm thực An Giang, không giới hạn về độ tuổi và không vi phạm pháp luật đều có quyền tham gia cuộc thi.

- Các nghệ nhân ẩm thực của An Giang; Các đầu bếp đang làm việc tại các nhà hàng, khách sạn, quán ăn trên toàn quốc; Cán bộ, công chức đang công tác tại các sở, ban ngành, Ban quản lý các khu điểm du lịch, Ủy ban nhân dân 11 huyện, thị, thành trên địa bàn tỉnh.

- Thành viên Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, Tổ Thư ký và Tổ giúp việc không được tham gia dự thi.

2. Số lượng dự thi

Mỗi thí sinh được quyền gửi tham gia nhiều video dự thi nhưng không quá 03 video.

III. NỘI DUNG DỰ THI

- Bám sát chủ đề của cuộc thi “**Ẩm thực An Giang - độc đáo và hấp dẫn**”, các thí sinh dự thi được tự do sáng tạo, lên ý tưởng thực hiện video clip có lời bình giới thiệu về ẩm thực của An Giang. Video có thể được dàn dựng với nhiều hình thức.

- Ban tổ chức gợi ý 02 hình thức dàn dựng như sau:

+ Dàn dựng không gian bếp (tại nhà hàng, quán ăn, sân vườn,...), nhân vật trong video sẽ thể hiện quy trình và thao tác chế biến các món ăn. Lưu ý: nguyên liệu được sử dụng chế biến phải là các nguyên liệu đặc trưng của tỉnh An Giang để

có thể làm nổi bật sự phong phú và đa dạng về nguồn nguyên liệu sẵn có cũng như sự độc đáo và hấp dẫn của ẩm thực An Giang.

+ Video là hành trình thực tế khám phá về ẩm thực An Giang: đó có thể là video giới thiệu về 01 món ăn đặc trưng của địa phương hoặc 01 địa chỉ ẩm thực nổi tiếng của An Giang (lưu ý: các video đều phải có nội dung về nguyên liệu và các thao tác chế biến món ăn)...

IV. CÁC VÒNG TUYỂN CHỌN

- Vòng Sơ khảo:

+ Các thí sinh đăng ký dự thi (theo mẫu), đồng thời gửi Video và bản thuyết minh trong tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức .

+ Ban Tổ chức sẽ chọn ra 20 Video vào Vòng Chung kết.

- Vòng Chung kết:

+ 20 Video vào vòng Chung kết sẽ được chấm chọn với 2 hình thức: Ban Giám khảo trực tiếp chấm chọn và Bình chọn từ cộng đồng mạng.

+ Kết quả cuối cùng là tổng điểm từ Ban Giám khảo và số lượt bình chọn trực tuyến của cộng đồng mạng.

V. QUY ĐỊNH VỀ VIDEO, THÍ SINH DỰ THI VÀ BAN TỔ CHỨC

1. Quy định về Video

- Video gửi dự thi chưa từng đăng tải trên trang nhật ký trực tuyến (blog cá nhân), trang mạng xã hội (Youtube, fanpage, Instagram, Zalo...), diễn đàn (forum) và các phương tiện thông tin đại chúng.

- Video gửi dự thi chưa từng đạt giải trong bất kỳ cuộc thi nào trước đây và hiện không tham gia trong bất kỳ cuộc thi đang được tổ chức.

- Video gửi dự thi không được ghi chú thích, chữ ký, biểu trưng (logo) của các nhãn hàng, doanh nghiệp trên màn hình hiển thị clip... với mục đích quảng bá thương hiệu.

- Video dự thi sẽ không được xem xét trong các trường hợp sau:

+ Nội dung không đúng đắn, tục tĩu, lăng mạ, quấy rối hoặc bôi nhọ, hoặc mô tả hành vi không phù hợp, gây thương tích, chết chóc hoặc thù hận.

+ Nội dung có thể hiện hành vi nguy hiểm hoặc vô trách nhiệm có thể gây hại cho bản thân hoặc người khác.

+ Chứa nội dung phân biệt chủng tộc/phân biệt đối xử.

+ Nội dung nhạy cảm về chính trị, văn hóa hoặc vi phạm luật pháp và quy định hiện hành.

- Video đã gửi dự thi sẽ không gửi trả lại thí sinh và phải đảm bảo đúng kỹ thuật quy định trong thể lệ này.

2. Quy định về thí sinh dự thi

- Thí sinh có thể tham dự với tư cách cá nhân hoặc theo nhóm. Ban Tổ chức chỉ liên hệ với nhóm trưởng được điền trong mẫu đăng ký dự thi.

- Thí sinh (hoặc nhóm thí sinh) phải chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền mọi chi tiết trong video gửi dự thi của mình, như: âm nhạc, hình ảnh và các tư liệu kèm theo, bảo đảm và chịu trách nhiệm về tính chân thực, chính xác, tính pháp lý của tác phẩm. Ban tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ tranh chấp nào liên quan tới bản quyền tác phẩm.

- Thí sinh đăng ký tham gia phải điền đầy đủ thông tin theo mẫu.

- Thực hiện đúng thể lệ Cuộc thi: việc thí sinh đăng ký tham gia cuộc thi được xem như chấp thuận mọi quy định trong Thể lệ cuộc thi và cam kết tự nguyện chuyển giao quyền sử dụng tác phẩm dự thi cho Ban Tổ chức theo mục đích của Cuộc thi.

- Nếu vi phạm quyền tác giả và quyền liên quan theo quy định của pháp luật, Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng (hiện vật và hiện kim).

3. Quy định về Ban Tổ chức cuộc thi

- Ban Tổ chức sẽ trao giải cho cá nhân hoặc nhóm trưởng được đề cử trong mẫu đăng ký dự thi. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về bất cứ tranh chấp nào liên quan đến việc phân chia giải thưởng của nhóm (nếu có). Tất cả thành viên trong nhóm khi đăng ký dự thi mặc nhiên đã đồng ý đề cử nhóm trưởng. Trường hợp nhóm có phát sinh tranh chấp trước khi Lễ trao giải diễn ra, Ban Tổ chức có quyền hủy bỏ kết quả và trao giải thưởng cho tác phẩm dự thi có số điểm kế tiếp.

- Những Video gửi dự thi được Ban tổ chức, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh An Giang toàn quyền sử dụng để tuyên truyền, quảng bá, xúc tiến du lịch trên các ấn phẩm, vật phẩm và thông qua các phương tiện truyền thông đại chúng trong và ngoài nước ...

- Sau khi công bố giải, Ban Tổ chức/Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch có quyền hiệu đính, biên tập Video nhưng không làm thay đổi quá nhiều về nội dung truyền tải của tác phẩm, nhằm phù hợp hơn với nhu cầu thị hiếu của thị trường và mục đích quảng bá âm thực du lịch An Giang đã đề ra mà không phải trả các chi phí khác liên quan đến quyền sở hữu trí tuệ.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm nếu trường hợp tác phẩm dự thi bị thất lạc, bị hư hỏng hoặc giảm chất lượng do quá trình vận chuyển gửi đến Ban Tổ chức cuộc thi.

- Nếu có vấn đề phát sinh trước, trong hoặc sau cuộc thi, mà vấn đề này nằm ngoài quy định đang có, Ban Tổ chức có quyền thảo luận để đưa ra quyết định xử lý vấn đề và bổ sung các quy định khi cần thiết để giải quyết các trường hợp phát sinh.

- Nếu vi phạm Thể lệ cuộc thi, Ban Tổ chức được phép loại bỏ bất kỳ tác phẩm nào vào thời điểm trước, trong và sau cuộc thi. Quyết định giải quyết khiếu nại (nếu có) của Ban Tổ chức là quyết định cuối cùng có hiệu lực thi hành.

VI. QUY ĐỊNH VỀ KỸ THUẬT TRÌNH BÀY

1. Thời lượng video: từ 05 phút đến 07 phút/tác phẩm.

2. Ngôn ngữ: Tiếng Việt (âm thanh, giọng nói rõ ràng), có phụ đề tiếng Việt đối với những bài dự thi có nhân vật nói tiếng nhiều vùng miền khác nhau hoặc là người nước ngoài dẫn chuyện.

3. Định dạng: Thí sinh phải gửi cho Ban Tổ chức tập tin gốc tác phẩm dự thi. Tác phẩm dự thi được lưu vào VCD hoặc DVD hoặc USB theo tiêu chuẩn định dạng phổ biến hệ PAL H264: MP4 độ phân giải HD (1920 pixel x 1080 pixel), tốc độ hình tối thiểu là 25fps. Các tác phẩm dự thi phải có độ phân giải cao, đảm bảo về chất lượng hình ảnh và âm thanh, khung hình 16:9.

Bản thuyết minh lời bình gửi kèm Video được đánh máy vi tính, trên giấy A4, cỡ chữ 14, ngôn ngữ tiếng Việt, font “Times New Roman”, giãn cách dòng “single”, 6pt, không viết tắt.

VII. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

- + 01 giải nhất: 6.000.000đ/giải + Giấy khen + Kỷ niệm chương cuộc thi.
- + 02 giải nhì: 5.000.000đ/giải + Giấy khen + Kỷ niệm chương cuộc thi.
- + 03 giải ba: 4.000.000đ/giải + Giấy khen + Kỷ niệm chương cuộc thi.
- + 05 giải khuyến khích: 3.000.000đ/giải + Giấy khen + Kỷ niệm chương cuộc thi.

Ngoài ra, tất cả các Video clip được vào Vòng Chung kết (nhưng không đạt giải) sẽ được Ban Tổ chức tặng kỷ niệm chương và 01 phần quà lưu niệm của cuộc thi.

VIII. QUY CÁCH CHẤM ĐIỂM

1. Tiêu chí đánh giá Vòng Sơ khảo

Thang điểm tối đa 100 điểm.

STT	ĐIỂM	ĐIỂM
1	Thời lượng đúng theo khung quy định	.../25
2	Chất lượng hình ảnh, âm thanh đạt chuẩn	.../25
3	Nội dung thể hiện đúng chủ đề Hội thi đã đề ra, tạo được ấn tượng và cảm hứng cho người xem	.../50
TỔNG ĐIỂM	/100

2. Tiêu chí đánh giá Vòng Chung kết

2.1. Phân chia tỷ lệ điểm

- Thang điểm tối đa là 100 điểm.
- Tổng điểm: tổng điểm từ Ban Giám khảo và số lượt bình chọn trực tuyến của cộng đồng mạng. Tỷ lệ phân chia Tổng điểm như sau:

+ Ban giám khảo: 70% tương đương 70/100 điểm

+ Bình chọn của cộng đồng mạng: 30% tương đương 30/100 điểm

2.2. Tiêu chí đánh giá cụ thể

***Ban Giám khảo:** tổng điểm 70 điểm

STT	ĐIỂM	ĐIỂM
1	Kịch bản có tính logic, lời bình hấp dẫn	.../15
2	Có ý tưởng sáng tạo, độc đáo, mới lạ trong việc dàn dựng và biên tập video dự thi.	.../20
3	Nội dung truyền tải được mục đích giới thiệu về đặc trưng ẩm thực An Giang, tạo được cảm hứng cho người xem	.../35
TỔNG ĐIỂM	/70

* **Cộng đồng mạng:** tổng điểm 30 điểm

Số điểm sẽ được tính dựa trên tổng lượt bình chọn từ cao xuống thấp của cộng đồng mạng cho mỗi video từ thời điểm mở mục bình chọn đến khi đóng mục bình chọn.

Ví dụ:

- Video 1 có tổng lượt bình chọn là 2530 lượt: đạt 30 điểm.

- Video 2 có tổng lượt bình chọn là 2520 lượt: đạt 29 điểm

- Video 4 có tổng lượt bình chọn là 2520 lượt: đạt 29 điểm

IX. HỒ SƠ DỰ THI, ĐỊA CHỈ VÀ THỜI GIAN NHẬN TÁC PHẨM

1. Thành phần hồ sơ dự thi

- 01 đĩa VCD/DVD hoặc USB chứa tập tin tác phẩm dự thi, chất lượng: HD, Full HD (tác phẩm phải đáp ứng đầy đủ yêu cầu theo quy định về nội dung và kỹ thuật của Thể lệ này).

* **Ghi chú:** Tên Video được đặt theo mẫu: Tên Thí sinh dự thi - Số thứ tự Video/ tổng số Video dự thi - Tên tác phẩm.

(Ví dụ: Nguyễn Văn A - 01/02 - Âm thực An Giang độc đáo và hấp dẫn)

- Bản đăng ký tham gia cuộc thi (theo mẫu đính kèm).

- Bản thuyết minh lời bình trong video dự thi.

- Ảnh chân dung của Thí sinh (hoặc nhóm thí sinh) đăng ký dự thi.

2. Thời gian nhận Video dự thi và công bố kết quả

- **Thời gian nhận Video dự thi:** từ khi ra thông báo đến hết **ngày 20 tháng 11 năm 2021**. Đối với Video gửi qua đường bưu điện sẽ căn cứ vào thời gian của đầu bưu cục nơi gửi.

- **Thời gian công bố Vòng Sơ khảo:**

Ban tổ chức sẽ công bố các Video vào Vòng Chung kết đến thí sinh đăng ký dự thi vào ngày **25/11/2021**.

- **Thời gian mở và đóng mục bình chọn trực tuyến:**

+ Thời gian mở mục bình chọn: **8h00 ngày 26/11/2021**.

+ Thời gian đóng mục bình chọn: **24h00 ngày 15/12/2021**.

Ban tổ chức sẽ thông báo địa chỉ bình chọn trên Cổng thông tin điện tử của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch An Giang và các thí sinh có video vào Vòng Chung kết.

- **Thời gian công bố Vòng Chung kết:**

+ Thời gian tổ chức: dự kiến ngày **20/12/2021**.

+ Hình thức triển khai: Tổ chức công bố kết quả dưới hình thức trực tuyến với sự tham dự của tất cả các thí sinh vào Vòng Chung kết.

Kết quả sẽ được công khai chính thức trên cổng thông tin điện tử của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch An Giang: <http://sovh.ttdl.angiang.gov.vn/>

(Căn cứ tình hình dịch bệnh Covid - 19, Giải thưởng sẽ được Ban Tổ chức gửi đến thí sinh đạt giải theo hình thức phù hợp nhất).

3. Địa chỉ đăng ký và nhận Video dự thi:

- Video dự thi gửi qua đường bưu điện hoặc nộp trực tiếp trong giờ hành chính, bài dự thi phải đựng trong phong bì dán kín, bên ngoài ghi rõ: **Cuộc thi giới thiệu âm thực An Giang năm 2021**. Gửi theo địa chỉ: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch An Giang (Phòng Quản lý Du lịch), địa chỉ: Số 14, đường Lê Triệu Kiệt, phường Mỹ Bình, thành phố Long Xuyên, tỉnh An Giang.

- Hoặc gửi qua hộp thư điện tử của Ban Tổ chức Cuộc thi với tiêu đề: Tác phẩm tham gia **Cuộc thi giới thiệu ẩm thực An Giang năm 2021**. Tại Hộp thư điện tử: cuocthivideoamthucangiang@gmail.com. Nếu Phiếu đăng ký và bản thuyết minh lời bình Video gửi qua thư điện tử thì phải scan hoặc số hóa.

*** Thông tin về Cuộc thi xin vui lòng liên hệ:**

1. Bà Huỳnh Thị Như Lam -Trưởng phòng Phòng Quản lý du lịch (Sở VHTTDL An Giang): 0918. 868 624.

2. Bà Bùi Thị Xuân Hương - Chuyên viên Phòng Quản lý du lịch (Sở VHTTDL An Giang): 0911. 676. 026.

X. ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Thẻ lệ có hiệu lực kể từ ngày ký. Chỉ có Ban Tổ chức cuộc thi mới có quyền sửa đổi và bổ sung Thẻ lệ.

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Đào Sĩ Tuấn